

# BLUES A LA MODE

McCoy TYNER  
ARR. GE 5

**B<sup>b7</sup> E<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup>**

**G<sup>MIN7</sup> F<sup>MIN7</sup> E<sup>MIN7</sup> E<sup>b7</sup> A<sup>b7</sup> B<sup>b7</sup>**

**C<sup>MIN7</sup> F<sup>MIN7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>bMIN7</sup> G<sup>b7</sup> G<sup>bMIN7</sup> B<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>b7</sup>**

**F<sup>7</sup> B<sup>b7</sup>**

4

8

12